

"NOURRIR NOS ARCHIVES OLYMPIQUES"

Le podcast qui immortalise les Jeux Olympiques et Paralympiques dans les Yvelines

Le Labo des histoires, soutenu par le Conseil Départemental des Yvelines, lance "Nourrir nos Archives Olympiques", un projet de création sonore visant à capturer l'effervescence des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024.



De janvier à septembre 2024, cinq groupes de jeunes Yvelinois.es, guidés par les professionnelles Floriane Gitenay, Cerise Maréchaud et Sédéra Ranaivoarinosy, ont écrit et enregistré des épisodes de podcast. Ces jeunes, issus de diverses structures éducatives et sociales, ont interviewé des athlètes, organisateurs, et sondé les avis des locaux.

Au total, sept épisodes seront diffusés sur toutes les plateformes d'écoute (Spotify, Apple Podcasts, Amazon Music...) durant les Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024 avant d'être conservés définitivement aux Archives Départementales des Yvelines. Le 1er épisode sera diffusé le 22 juillet prochain.

**Écoutez en avant-première l'épisode 1 :
"Versailles galope vers les Jeux"**

Dans ce 1er épisode, Horteka, Thomas et Sarah de l'Institut Médico-Éducatif Le Bel Air à Versailles nous font découvrir les coulisses des Jeux Olympiques à l'échelle d'une ville. Quel est le rôle de la Direction des sports ? Comment s'organise un centre hippique choisi comme centre de préparation aux Jeux ? A quels enjeux sont-ils confrontés ? Voyage dans les coulisses d'une préparation royale.



CONTACT PRESSE

Stéphane POCIDALO - Responsable communication

stephane.pocidalo@labodeshistoires.com

Tél. : 0603993456



donner envie d'écrire

Le Labo des histoires est une association nationale loi 1901, créée en 2011, dont la mission est d'encourager les jeunes à écrire. Ses douze antennes implantées dans dix régions métropolitaines et ultramarines organisent chaque année plus de 3000 ateliers d'écriture gratuits pour les enfants, adolescents et jeunes adultes, ainsi que des formations et des supports de médiation autour de l'écriture créative.

Les projets du Labo des histoires sont organisés en partenariat avec des structures des champs éducatif, social et culturel et visent en priorité les jeunes les plus éloignés des pratiques culturelles : jeunes sous main de justice ou hospitalisés, décrocheurs et jeunes en insertion, réfugiés et migrants allophones, jeunes des quartiers prioritaires de la politique de la ville et des territoires ruraux isolés. Par ces actions, le Labo des histoires cherche à démocratiser la pratique de l'écriture et à en faire un outil d'insertion sociale, culturelle et professionnelle.



@labodeshistoires
#labodeshistoires

